

QUALITY OF LIFE WITH THE RADIO

COCOLO

TIMES



パソコン・スマートフォンを使って
FM COCOLOが無料で聴ける!

radiko

ラジコ 🔍 で検索



COVER: MEME

photo: Hanako Kimura

FM COCOLO開局直後の1996年4月に『Asian Music Shop』でDJデビュー。現在も『AFTERNOON DELIGHT』でタイムレスでハートフルな選曲と旬の話題を交えながら、平日午後の3時間を彩っている。

『AFTERNOON DELIGHT』

DJ: MEME

Every Mon-Thu 14:00-17:00



76.5MHz <https://cocolo.jp/>

the Encounter

レコードが流行っているらしいですよ。
ジャケットを手を取ったり、
プレーヤーに乗せたりする手間が楽しいと若い人。

空を見上げて、いっぱいのおろこ雲を見つけたり
帰り道、真っ赤な夕日に包まれた時の気持ちとか。

アナログとか体験とか、やっぱりたいせつ。
スマホの画面だけでは伝わらないこと、
もっと知りたい、出逢いたい。

そんな秋です。

あなたのココロ、動かす出来事はなんですか？

2020年10月、FM COCOLOは開局25周年を迎えました。
「WHOLE EARTH STATION」をコンセプトに掲げ10年。
私たちは今年「the Encounter = 出会い」をテーマに
今日もオトナのココロに触れるオンエアをお届けしています。
音楽、グルメ、映画やアートのみならず、FM COCOLOのテイストに溢れた
カルチャーピックアップマガジンをラジオと一緒に楽しみください。

FM COCOLO
25/10 the Encounter





MEMEが乗ったのは日産「スカイライン400R」スーパーブラック。体を心地よくサポートしてくれる本革スポーツシートで長時間運転もラクラク!

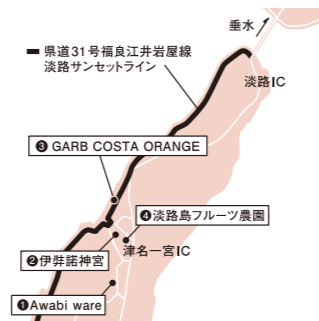
FMCOLO×DRIVE

海沿いドライブ&ミュージックを楽しむ、1DAY 淡路島

「休日の1日どこ行こう?」と思いついたら、行き先は関西のリゾート・淡路島はいかがでしょう? 気ままにお気に入りの曲を聞きながらドライブができる、とっておきのコースがあります。

2020年、休日どこかに行こうと思ったら、思いつくのはやっぱり近場ではないでしょうか。遠くに行くのは憚られるけど、気分転換に少しだけ遠出する「マイクロツーリズム」も話題になっています。そんな手軽な1DAYトリップにおすすめなのが、兵庫・淡路島! 特に島の中部の津名一宮へは、大阪から車で1時間半ほどとちょうどいい距離なのはもちろん、南あわじ市から淡路市に至る島の西側の県道31号福良江井岩屋線は通称「淡路サンセットライン」と呼ばれていて、海と夕日がとっても美しい絶好のドライブコースなんです。今回は神戸在住でよく淡路島にも訪れるというDJ MEMEが、日産「スカイライン400R」に乗って淡路島をナビゲート。とっておきのスポットに加えて、MEMEがセレクトしたドライブソングもご紹介します。

text: Maiko Momoi photo: Ryo Kawakami



ACCESS

【大阪・神戸方面から】
阪神高速3号神戸線月見山料金所を経て、第二神明道路へ。そのまま進み、名谷JCTから阪神高速5号湾岸線まで垂水JCTを経由し、神戸淡路鳴門道・津名一宮ICで下車が①への最寄りです。

1 Awabi ware



日々の食卓を彩ってくれるうつわとの出会い

町の診療所だったという建物を利用した、作家・岡本純一さんのアトリエショップ。江戸時代に淡路島で重用された珉平焼を独自の解釈で発展させたうつわは、「受け継ぐうつわ」がコンセプト。MEMEも銀が吹き付けられた、素敵な色の豆皿(3,960円)をゲット!

☎0799-70-6719
兵庫県淡路市大町上507-1
あわびウェア工房
10:00~17:00
不定休
P 5台



☀️ Corinne Bailey Rae
「Put Your Records On」

休日のドライブ。海の香りを感じながら、エアリーなヴォーカルナンバーでリラックス。

☀️ Jason Mraz
「Look For The Good」

ゆるいバックビートに込められたメッセージ。「良いところを見つける」、これこそ夫婦円満の秘訣かも。

2 伊弉諾神宮



日本最初の夫婦神を祀る、国生み神話の伝承の地

MEMEも「ずっと来たかった!」という、国生み神話に登場するイザナノミコ・イザナノミコを祀る日本最古の神社。境内にある「夫婦大楠」は、元は2株だった楠が結合して1株に成長したという珍樹。夫婦円満や安産・縁結びを願う人が多数訪れます。

☎0799-80-5001
兵庫県淡路市多賀740
参拝自由(社務所は9:00~17:00)
P 60台

3 GARB COSTA ORANGE



海をゆったり眺めながらパスタランチに舌鼓

海を一望できるテラス席が大人気の大パコイタリアンレストラン&カフェ。日替わりのパスタランチセット(1,500円/税別)など、メニューはミシュラン1ツ星を獲得した高島朋樹シェフが作る島内の食材をふんだんに使用したものばかり。リゾート気分を底上げしてくれる一軒です。

☎0799-85-1000
兵庫県淡路市郡家1033-1
カフェ 11:00~21:00
ランチ 11:00~15:00
ディナー 17:00~21:00
(以上全てLO)
不定休
P 80台

4 淡路島フルーツ農園

淡路島産の旬のもぎたてフルーツをパクリ!

一年を通して旬の味覚狩りができる観光農園。10月中旬以降~12月ごろまではみかん狩り(大人1,100円)、11月~6月中旬ごろまではいちご狩り(大人1,840円~※時期によって異なる)を楽しめます。週末は特に混み合うので予約を!



☎0799-85-2696 兵庫県淡路市河合173 収穫体験 9:00~15:00 カフェ 9:00~17:00
不定休 ※予約優先(土日祝などは要予約) P 30台

日産大阪販売株式会社

お客様相談室 ☎0120-198-232 (10:00~19:00 水曜日)

日産「スカイライン400R」は400PSオーバーの3リッターV6ツインターボを搭載したスポーツセダンです。 URL: <http://n.nissan-osaka.co.jp/>



「AFTERNOON DELIGHT」

毎週月~木曜日 14:00~17:00 DJ: MEME

エヴァーグリーンからブラン・ニューまでタイムレスでハートフルな選曲と、注目のキーワードやMEMEが気になる話題を3時間に渡ってお届け。



2020年、デビュー40周年を迎えた佐野元春の今

このアニバーサリーイヤーにアーティストとして考えていること、そしてFM COCOLOで3カ月に渡ってオンエアした『元春レディオ・ショー』について、DJ加藤美樹がインタビューしました。

「エンターテインメントのその先にある、
“表現”というところにまで行き着きたい」



©M's Factory Music Publishers, Inc. 写真を無断で転載、改変、ネット上で公開することを固く禁じます。

思いもよらなかったアニバーサリーイヤー

——今年デビュー40周年を迎えられたわけですが、今日は2月頭にLINE CUBE SHIBUYAで開催されたコンサートでお会いして以来ですね。

そうですね。思いもよらなかった今のこういう状況を考えれば、2月に「Cafe Bohemia」の再現コンサートを行うことができたのは、幸運だったと思います。その中で40周年ということもありますけど、こうした世界的なパンデミックの状況ですから、自分は表現者として、またアーティストとしてこういう状況の中で何ができるかということをやっと真面目に考えたりしている日々です。

——そんな中、4月8日にはYouTubeのプレミアム公開として佐野元春 & THE COYOTE BANDから「この道」(Social Distancing Version)がいち早く届きました。

もう遠く昔のことも感じますが、当時は全国的に自粛ということで、僕自身も40周年のスタートのイベントなどもできなかつたりしたんです。ただ、40周年を迎えてのファンへの感謝はどんな形であれ伝えたいという気持ちがありました。まずは曲を作ってバンドのメンバーに連絡して、これはソーシャルディスタンスバージョンだよということで、みんなが各々演奏して映像を撮ってくれたものを持ち寄ってひとつにまとめたのが、「この道」というビデオだったんですね。緊急事態宣言を受けて曲を書いて、急遽リリースしました。まあ、リリースと言っても実際売り物ではなく、僕のファンやファンコミュニティの人たちに捧げるといったような、そういう意味合いを持つ曲でした。

——そしてまた2週間後に「エンタテイメント！」

をリリースされましたが、今のエンターテインメント業界の状況を映し出しているような歌詞にハッとさせられました。

この曲は、元々40周年のアニバーサリーをスタートしようという時に景気付けの1曲としてリリースするつもりでいました。ですので曲を書いたのも去年ですし、レコーディングも去年中には終わっていたんです。ただリリースした状況が状況でしたので、僕自身も何か不思議な感じがしましたね。この曲を作った時は、まずCOYOTE BANDも結成15周年を迎えて、これまで出したスタジオアルバムの4枚を超える僕らの新しいスタイル・新しい音楽を、まずこの「エンタテイメント！」という曲でファンに知ってもらおう。そういう気持ちでした。

日常の小さなインパクトを表現で返す

——6月10日には、2015年にリリースしたアルバム『BLOOD MOON』に入っていた「新世界の夜」をBlack Lives Matterバージョンという形で映像を盛り込んでMVを作成されるなど、この期間中も意欲的に活動されていました。

Black Lives Matterは、僕にとって遠い国の出来事ではないんですね。米国に、ニューヨークに何人も友人がいますし、僕らがやっている音楽自体ブラックミュージックからの影響は強いですから、普段からそうした音楽へのリスペクトが僕の中には個人的にある。自分の中では地続きの問題でしたので、どうにか表現者としてそこにアダプトできないか。そういう思いで映像を出しました。楽曲にはリリックが備わっていますので、みなさんメッセージを感じてくれると思うんですが、それ

以前に音楽として非常に美しいと思うんです。まずは音楽として楽しんでくれたらいいと思います。

——映像がさりげなく公開されたのはとても印象的でした。

日頃から、表現というのは何か大きなことが起こって大きく返していくというのではなく、日常の中で常に小さなインパクトを受けて自然にそれを表現として返していくこの連続だと思っていますので、「新世界の夜」も大きな形ではなく、自然な形で発表しました。音楽作品は、僕をとりまく友人や大事な人たちがいる自分にとってのコミュニティ…そのコミュニティにいる人たちに捧げるものだというふうに僕は思っています。だからその中に悲しんでいる人がいれば慰める曲を作るし、コミュニティが嬉しいのならばダンスの曲を作る。基本的にそう考えています。僕が作っているロックンロール音楽とは、楽しい音楽ですよね。そしてある意味エンターテインメントでもある。みんなが楽しくしてくれる、楽しさせるためのエンターテインメントでもある。でも僕はそこにプラスしてそのエンターテインメントの先にある、表現というところまで行き着きたいんですね。

自分にとってラジオとは、「友達」

——7月から3カ月に渡ってFM COCOLOでDJを担当されてみていかがでしたか？

やっぱり音楽って素晴らしいということを感じましたし、それを伝えたいと思いました。今はラジオのレギュラー番組は持っていないのですが、ファンの間では「『元春レディオ・ショー』をやってくれないか」という要望がずっとあって、今回FM COCOLOのスタッフの方がやってみないかと声



佐野元春 & THE COYOTE BAND

をかけてくれたので、「ぜひよろしくお願いします」ということでやらせていただきました。13回という限られた放送ですけれども、毎回テーマを持ってすごく楽しくやらせてもらうことができました。やっぱりラジオから音楽が聞こえてくるという情景や、この景色はやっぱりいいなあと改めて思っています。

——佐野さんにとってラジオはどんな存在でしょうか？

僕にとってラジオとは、「友達」ですね。やっぱり多感な頃、常に自分が眠る枕元にはトランジスタラジオがあって、学校で喧嘩した、親から怒られたなんてむしゃくしゃした時には、いつもラジオから聞こえてくるポップソングやロックンロール音楽に慰められていました。だからこそ僕はラジオやロックンロール音楽には恩義を感じているんです。もし僕が曲を作れたりするのならば、恩返しをしたいというも思っています。そういう気持ちでラジオを聞いてきたし、また同じ気持ちでマイクの前に立てたのはとてもいい時間になりましたね。

佐野元春 40th ANNIVERSARY

CD 『MOTOHARU SANO GREATEST SONGS COLLECTION 1980-2004』

EPICレーベル在籍中に発表した代表曲・重要曲を3枚のディスクに収録。
(発売中/初回生産限定盤 MHCL-30640 ~ 643 / 5,000円 税別・通常盤 MHCL-30644 ~ 646 / 4,000円 税別/GT music) [URL http://www.110107.com/sano_collection/](http://www.110107.com/sano_collection/)

佐野元春 公式サイト [URL http://www.moto.co.jp/](http://www.moto.co.jp/)

CD 『THE ESSENTIAL TRACKS MOTOHARU SANO & THE COYOTE BAND 2005-2020』

これまで発表した4枚のアルバムから厳選した32曲に、新曲など6曲を加えたベストコレクション。
(発売中/生産限定盤 POCE-9399/400 / 4,950円/DaisyMusic)

[URL http://www.moto.co.jp/EssentialTracks2005-2020/](http://www.moto.co.jp/EssentialTracks2005-2020/)

佐野元春 公式YouTubeチャンネル [URL http://jp.youtube.com/DaisyMusic/](http://jp.youtube.com/DaisyMusic/)

『THE MUSIC OF NOTE』

毎週金曜日 21:00~22:00

周年を迎えるアーティストが、リレー形式で番組DJを担当するプログラム。2020年7月から3か月間『THE MUSIC OF NOTE 元春レディオ・ショー』をオンエアした。

『SUPER J-HITS RADIO』

毎週日曜日 18:00~21:00 DJ: 加藤美樹



色あせることなく輝き続ける、邦楽の名曲で彩る日曜の夜の3時間。リクエストにお応えするほか、ゲストミュージシャンのインタビューなどもオンエア。

サラヤ株式会社と考える、衛生と環境そして社会の未来

持続可能な開発目標＝『SDGs』に、いち早く独自に着手していた大阪の衛生用品メーカー・サラヤ株式会社。企業として理想とする持続可能な社会を目指して取り組む、世界の衛生と環境問題についてお話を聞きました。



FM COCOLO DJ
野村雅夫

サラヤ株式会社
広報宣伝統括部 部長
廣岡竜也 さん

持続可能な社会のために、「衛生のサラヤ」が今できる取り組み

野村 サラヤさんはいつ頃からSDGsに取り組んで来られたのでしょうか？

廣岡 さかのぼるならば、創業の1952年ですね。当時日本で流行していた伝染病を防ぐため、手洗い習慣の啓発とともに日本初の薬用せっけん液を開発し、ビジネスを通じた社会問題の改善に取り組みました。それがすでに現在のSDGsに通じている気がします。

野村 今年はコロナウイルスの流行で、手洗いをすることが本当に当たり前になりましたが…

廣岡 日本では手洗いは習慣として定着していますが、世界では未だにそれができていない国もあるんです。

野村 僕もサラヤさんのハンドソープを使ってい

ますが、容器には『100万人の手洗いプロジェクト』と書いてありますよね。

廣岡 はい。実は10年ほど前からアフリカでも手洗いを啓発する活動をしているんです。私たちは「衛生と環境と健康」を事業の柱にしています。衛生は創業の原点です。そこで手洗いでもっと世界に貢献をしよう。まだ衛生という概念が広がっていないために不衛生が原因で命を落とす人がいるアフリカで、手洗い習慣を広めるべくユニセフと一緒に活動を続けています。

野村 そしてサラヤさんが行っているSDGsへの取り組みは、衛生にまつわることだけにどまっていませんか？

廣岡 環境に対する取り組みはさらに前から

行っています。看板商品である「ヤシノミ洗剤」の原料のひとつであるパーム油の生産地のマレーシア・ボルネオ島で環境保全と動物保護活動を行っているんです。植物油を使った環境に優しい洗剤と謳う以上、その植物原料が環境と人権に配慮され、持続可能な形で生産されたものでなくてはなりません。それに関わる問題に、一貫してアプローチしていこうと取り組んでいます。

野村 衛生と環境、その両面からのアプローチは、未来の地球や子どもたちに持続可能な社会を作る大切な活動ですね。

廣岡 そうですね。今後もこれらの取り組みを粘り強く続けていくつもりです！

What is “SDGs”?



SDGsとは、Sustainable Development Goals=持続可能な開発目標の略称。2015年に国連加盟国193カ国の総意と賛同を得て採択された、2030年までに達成を目指す「世界共通の目標」です。持続可能な世界と誰ひとり取り残さない社会を目指し、環境や衛生など今すぐに取り組むべき17の目標（ゴール）と169のターゲットで構成されています。

01 | サラヤの挑戦 「いのちを守る手洗い」を世界へ！

サラヤ株式会社がユニセフと一緒に手洗いの習慣を広めよう『100万人の手洗いプロジェクト』を行っているのが、活動開始当時内戦が終わったばかりだったアフリカ・ウガンダ。復興を目指すウガンダで、衛生環境の悪化を原因とした国民の病気・死亡対策として手洗いの習慣化を促し、衛生環境の改善を目指すとともに、現地で会社と工場を作って商品の低価格化による普及と雇用を生み出すことにも成功しました。



02 | サラヤの挑戦 ボルネオ島の環境保全や動物の保護を目指して



商品購入で応援できる！



ゾウやオランウータンの保護活動に加えて、動物の生息域である森林を守り拡大する活動を通して環境と生態系の保全を目指す「緑の回廊計画」が進行中。また「ヤシノミ洗剤」などのパーム油関連製品を購入すると、売上げの1%がボルネオ島の環境保全に使用される取り組みも行っています。

優しさを大切にしています！



1971年、手肌と地球への優しさを考え、ヤシの油を原料にした植物性洗剤として誕生した「ヤシノミ洗剤」。環境に配慮した詰め替えパックの販売はこちらが元祖だとか！



ボルネオ島の環境保全寄付は、パッケージ裏にある緑のラベルが目印。

サラヤ株式会社

☎0120-40-3636 (平日10:00~16:00)

1952年の創業以降、大阪を拠点にしながら世界に向けて衛生・環境・健康に関わる商品を発信し続ける。URL <https://www.saraya.com/>

『CIAO 765』

毎週月～木曜日 6:00～10:53 DJ: 野村雅夫

イタリアと日本の血を引く野村雅夫が、月曜日8:00からの10分間は『サラヤ Alla Salute』をオンエア。心地よい音楽と価値ある情報をお届けする。



「WHOLE EARTH STATION」を掲げるFM COCOLOの多彩なDJたちが今気になっているトピックスをご紹介します。あなたの好奇心をくすぐるモノやコトに出会えるかもしれません。

STAGE | 上方落語の定席・天満天神繁昌亭で、再び寄席をじっくり味わえる喜び！



落語という話芸は、古典から繋ぐ“噺”という形式に落語家それぞれの工夫や個性という命が吹き込まれてようやく完成します。古典であってもそれはあくまでネタでありそれを素材として今の観客の前で演じる。それこそが落語です。そんな落語に出会える場所が、寄席。1957年の戎橋松竹閉館以降、半世紀ぶりの2006年9月に開館した上方落語の定席、天満天神繁昌亭。コロナウイルスの感染拡大による自粛により休演していましたが、ついに7月1日に再開しました。ぜひ繁昌亭で上方落語のいまを嗜んでみて下さい。(DJ 加美幸伸)



10/4(日)にはFM COCOLO初の落語会も無事開催終了！
開局25周年を記念して、上方落語を初めて見る方に向けた解説付きの落語会を開催しました。2回目以降の開催も企画予定です。お楽しみに！



天満天神繁昌亭 URL <https://www.hanjotei.jp/>

「COCOLO寄席」出演 桂 雀太

ART | 貴重な作品70点以上が勢揃い！

謎に包まれたアーティスト、バンクシー。世界のコレクターから集められた貴重なコレクションや、楽しく彼の多面的な世界を味わえるインスタレーションなど70点以上の作品がついに大阪に初上陸。バンクシーならではのユーモアと愛を、そしてアートのパワーを浴びて来て下さいね！(DJちわきまゆみ)



ガール・ウィズ・バルーン

『バンクシー展 天才か反逆者か』

10/9(金)～2021/1/17(日) 大阪南港ATC Gallery (ITM棟2F)
平日10:00～17:00 (10月は～20:00) 土日祝 10:00～20:00
※最終入場は各閉館時間の30分前 ※12/31(木)、1/1(金)は休館
☑ 2020banksy-osaka@r-career.co.jp
URL <https://banksyexhibition.jp/> ※詳細はHPにて確認を

GOURMET | 奈良から発信する「食」



「奈良の食の魅力の再発見」をテーマに、地元生産者やレストラン、加工業者など奈良の食に携わる多くの方々とローカルの食を盛り上げてきたフードイベントが、今年のご家庭でも楽しめるオンラインでの開催に。10/25(日)と11/1(日)の『Whole Earth RADIO』(6:00～7:00)では、SDGs的な視点でこのイベントの今までとこれからについて紹介します。(DJ 尾上さとこ)

『C'festa シェフェスタ』

URL <http://nara-foodfestival.jp/> ※日程など詳細はHPにて確認を

LIFE | 今こそ注目したい「在宅避難」。オンエアをきっかけに、備えの見直しを敢行



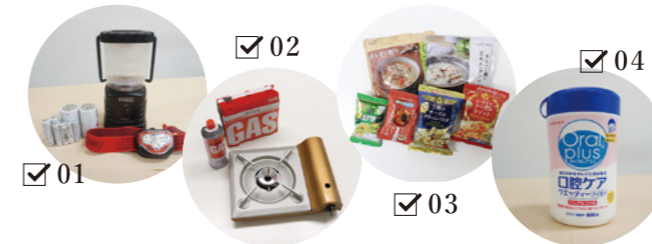
プラス・アーツ 石田有香さん

9月1日の防災の日を前に、アイデア満載の書籍『防災イツモマニュアル』を制作したプラス・アーツの石田有香さんをゲストにお迎えして番組を放送しました。コロナと共に生きる今大事なものは、「在宅避難」できる準備をしておくことと教わって、私も早速家の危険箇所やいざという時の備えを再確認。棚の上のものを降ろしたり、水は1日2ℓを家族分×7日必要と聞いて確認したら全く足りていない(追加で準備しました)！なんてことも…。家族とも防災について話し合ういい機会になりました。(DJ MEME)

『防災イツモマニュアル』監修/NPO法人プラス・アーツ

地震・台風・感染症などのさまざまな事態に対して、「イツモの暮らし」をしながらしっかり備えるためのマニュアル本。「在宅避難」は今こそ注目して欲しいキーワードです！(1,320円/ポプラ社)

☑ 石田さんのイツモの備えをCHECK！



01. ランタンは、キッチン、リビング、トイレに1つずつあるとベター。02. インフラが止まっても使えるガスコンロは備えて損なし！03. 非常食は普段から食べ慣れているものが◎。買って→食べて→買い足す「ローリングストック法」で準備を。04. 口内環境が悪くなるとさまざまな病気の原因になるので、オーラルケア用品も常備。

NPO法人プラス・アーツ URL <http://www.plus-arts.net/>

HEALTH | ピンクリボン京都の活動を通して、乳がん検診受診者が増加中



ピンクリボンとは…

乳がんの正しい知識を広め、乳がん検診の受診を促進するため、日本各地で独自の啓発活動を推し進めています。



京都タワー
ライトアップ！

スタンプラリー＆ウォーク
今年はWEBで開催！



9/26(土)には恒例のライトアップイベントを行って活動をPR！

申し込みは10/15(木)まで。イベントは10/31(土)まで開催。

ピンクリボン京都

URL <http://pinkribbon-kyoto.jp/> ☎ 075-211-5925

事務局長の江口ひろみさん(写真右)とお話して、ピンクリボン京都の活動には医療、行政、企業、学生など多分野の方々があり地域一体で乳がんの問題に取り組まれている様子が見えました。社寺スタンプラリーなど楽しみながら乳がんについて学べる工夫によって、参加者から更なる広がりが生まれているように感じます。検診を受診するきっかけ作りだけでなく、その先も意識を保てるように手助けされている点も素晴らしいです。(DJ 尾上さとこ)